

若者の再出発を支えるネット主催

グリーンリブス コンサート

2023年

5 / 6

(Sat.)



リコーダー
富永和音



チェンバロ
高野凜



ホルン
市川航平



チューバ
木曾原榛紀



ピアノ
宮崎真滉

時間

14:10開場 14:30開演

場所

調布グリーンホール小ホール(京王線調布駅より徒歩2分)

演奏曲

久石譲/人生のメリーゴーランド
バッハ/リコーダーソナタBWV1035
バッハ/無伴奏チェロ組曲第1番BWV1007
シェナンドー/アメリカ民謡 他

入場
無料

チケット申し込み・お問い合わせ

電話: 090-8508-9906 (大町)

メール: sasaerunet@yahoo.co.jp

子どもたち・若者たちに心の栄養を！

3年前の春に始まったコロナ禍は、子どもや若者の生活から多くのものを奪いました。学校行事が軒並み中止、または規模が縮小されたことだけではありません。友だちと戯れ、たわいのないおしゃべりをするという、日常生活の何気ない楽しみすら失われてきました。

「そんな子どもたち・若者たちに、心の栄養を届けたい！」その思いから生まれたのが、このグリーンリースコンサートです。

“若者の再出発を支えるネット”は「一度つまずいた若者がやり直せる社会をつくること」を目指し、10年間調布で活動してきました。そこで、このコンサートを「10周年を記念する行事」として皆様にお知らせできることもまたこの上ない幸せです。



出演者プロフィール

富永和音

調布市出身。調布市立神代中学校、東京都立国際高等学校を経て現在東京藝術大学古楽専攻に在籍中。第35回全日本リコーダーコンテスト中学生独奏の部金賞受賞。2022年山梨国際古楽コンクールアンサンブル部門本選入賞。リコーダーを故・江崎浩司、山岡重治、向江昭雅の各氏に、バロックオーボエを三宮正満氏に師事。6年間三鷹ジュニアオーケストラに在籍、モダンオーボエを担当。二期会オペラ『セルセ』に参加したほか、ソリストとして東京ハルモニア室内オーケストラと共演も行うなど、精力的に活動している。

高野凜

イタリア国立Avellino音楽院歴史鍵盤学科を首席で卒業。チェンバロを曾根麻矢子、Enrico Baianoの各氏に師事。kin1st International Music Competition “Małopolska 2021”(ポーランド)グループV第1位をはじめ、国内外のコンクールにて優秀な成績を収める。古楽界の発展を願い立ち上げたオンラインコミュニティ「Early Music Family」主催。

市川航平

調布市出身。調布市立第三中学校、八王子学園八王子高等学校を経て東京藝術大学器楽科卒業。'18ジュニアソロホルンコンクール第3位。ASIAN HORN FESTIVALの推薦枠にてRadovan Vlatkovicのマスタークラスを受講。ホルンを酒本真純、日高剛、石山直城、勝俣泰、五十畑勉、木川博史の各氏に師事。ジャズミュージシャンであり、ドラマーの石若駿によるSONGBOOKPROJECT内にてリリースされた「Songbook6」のレコーディングに参加。

木曽原榛紀

調布市出身。調布市立第三中学校、東京都立総合芸術高等学校を経て東京藝術大学器楽科卒業。第17回ジュニア管打楽器コンクールチューバ部門にて金賞受賞。2018 Jeju international brass competitionセミファイナリスト。これまでにチューバを本間雅智、佐藤桃、池田幸広、佐藤和彦の各氏に師事。チューバでの活動以外にも音楽ユニットBrave Brainにてvocalと作詞作曲も手掛けており、これまでに数作品をリリース。楽曲提供や様々なレコーディングにも携わり音楽活動は多岐に渡る。茨城県立水戸第三高等学校音楽科非常勤講師。一般社団法人BRASS EXCEED TOKYOチューバ奏者。

宮崎真澁

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会入選。第25回日本クラシック音楽コンクール高校女子の部全国大会第2位(最高位)。<バーゼンドルファー 東京ランチタイムコンサート> <東京音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者による～> <東京音楽大学表参道サロンコンサート> に出演。